



Vient de paraître

La Lumière Neutre

*Une nouvelle approche du dessin et de la peinture apportée
par les sciences du XXIe siècle*

Xavier Bolot

Collection « Pour Comprendre »
312 pages

Dans toutes les librairies et sur Amazon

Vous ne voyez pas qu'avec vos yeux.

Comment enrichir le dessin et la peinture de nos acquisitions scientifiques et philosophiques actuelles ? Comment traduire le vivant ? C'est-à-dire le mouvement et l'échange ?

Nos multiples capteurs sensoriels nous permettent de comprendre l'image. Nous sélectionnons ce qui va nous permettre de déclencher notre action. Notre cerveau est une formidable machine à anticiper. Nous percevons d'abord le mouvement et l'énergie de notre environnement avant ses formes et ses couleurs.

L'expression Lumière Neutre est utilisée pour rappeler que la lumière, la matière, l'énergie et l'information ne font qu'un.

Dans une ambiance de découvertes surprenantes, ce livre dévoile des tabous et met en lumière le fonctionnement de l'homme dans son espace naturel.

Chemin faisant, apparaît une nouvelle culture du trait et de la couleur.

L'auteur

Peintre, ingénieur de l'Institut National Polytechnique de Grenoble, professeur d'électronique à l'Université de Montréal, Président de l'Association Française de Publicité Industrielle, consultant en relations humaines, **Xavier Bolot** mène aujourd'hui ses recherches avec le support logistique de l'Ecole Nationale Supérieure des Arts de Bourges à l'aide de trois concepts :

La Perspective Réelle, La Lumière Neutre, La Vision dans l'Action.

Son livre *Dessiner en Perspective Réelle* a été publié en décembre 2007 chez l'Harmattan.

Contact Promotion Marianne Ravaud

Editions L'Harmattan – 7 rue de l'Ecole Polytechnique 75005 Paris
Tel : 01 40 46 79 22 / Fax : 01 43 25 82 03/ marianne.ravaud@harmattan.fr

Plan du Livre

Préambule

- 1 Origine du livre - 2 Où est la Nature ? 3 Objectif – Méthode – Lecteurs
4 Qu'est-ce que la Lumière Neutre ?

I PARTIE Le trait en Lumière Neutre

Résumé. - Quel trait pour représenter le vivant ?

Chapitre 1 : L'espace-temps

Chapitre 2 : Le contraste information, un produit du système-cerveau

Chapitre 3 : L'évolution de l'œil, et de la cognition

Chapitre 4 : Le mouvement information

Chapitre 5 : La reconnaissance d'une forme

Chapitre 6 : Les illusions d'optique, vues par l'artiste

Chapitre 7 : L'intention d'agir

Chapitre 8 : L'échange

Chapitre 9 : L'artiste et son sujet, point de vue psychologique

Conclusion de la 1ère partie

II PARTIE - La couleur en Lumière Neutre

Résumé. - Quelles couleurs pour représenter le vivant ?

Chapitre.1 : Couleurs physiques et couleurs perçues

Chapitre 2 : Les couleurs calculées

Chapitre 3 : Les couleurs et l'émotion

Chapitre 4 : Les couleurs culturelles d'aujourd'hui

Chapitre 5 : Les couleurs et l'histoire

Chapitre 6 : Les couleurs et le langage

Chapitre 7 : Les couleurs vues par les animaux

Chapitre 8 : Les couleurs et la profondeur de l'espace

Chapitre 9 : Les couleurs vues par chaque individu à un instant donné.

Conclusions de la 2ème partie

Conclusions générales

ANNEXES

1 L'énergie en Physique expliquée à mes enfants 2 Qu'est-ce que la cognition ?

3 Vocabulaire. 4 Les repères d'un aveugle 5 Cartes du cerveau

BON DE COMMANDE

A retourner à :

L'HARMATTAN, 7 rue de l'École Polytechnique 75005 Paris

Veillez me faire parvenir exemplaire(s) du livre :

La Lumière Neutre au prix unitaire de 29€50 €

Frais de port à ajouter : 4.05 € pour le premier ouvrage + 0.80 € par ouvrage supplémentaire

NOM :

ADRESSE.....

Ci-joint un chèque de €.

Pour l'étranger, vos règlements sont à effectuer:

- en euros sur chèques domiciliés sur banque française

- par virement en euros sur notre CCP Paris (IBAN : FR 04 2004 1000 0123 6254 4N02 011/ BIC : PSSTFRPPPAR)

par carte bancaire (Visa uniquement) N°..... date d'expiration...../...../...../

le numéro CVx2 (les 3 derniers chiffres se trouvant au dos de votre carte, à gauche de votre signature) :

Vous pouvez aussi commander cet ouvrage directement à votre libraire habituel

ou sur notre site internet : <http://editions-harmattan.fr>

Vous pouvez aussi recevoir votre newsletter (présentation des nouveautés) par voie postale : oui non
par mail (écrire lisiblement votre adresse)